Vlastnými slovami

Nemecký architekt Ludwig Mies van der Rohe je bez debaty jedným z najvplyvnejších modernistov. Zásadným spôsobom ovplyvnil smerovanie architektúry aj premýšľanie o nej. Popri známych revolučných dielach zanechal bohatý konvolút myšlienok, ktoré – sústredené do jedného zväzku – vydajú na dlhé hodiny čítania. A naozaj: práve vyšli ako kompletný súbor esejí, prejavov a rozhovorov z rokov 1922 až 1969, pričom poslúžia na lepšie chápanie tvorivého univerza autora, a prostredníctvom toho aj širšieho kultúrneho odkazu modernizmu.

DOM PUBLISHERS: *Mies in His Own Words*
«Complete Writings, Speeches, and Interviews 1922–1969»
Vittorio Pizzigoni a Michelangelo Sabatino (ed.)
304 strán; anglický jazyk; 48 €

Bratislavské trampoty

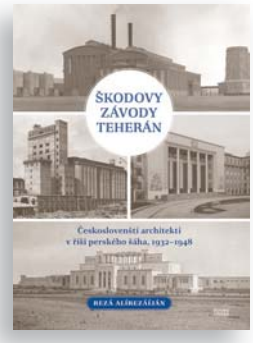
Cieľom zborníka, ktorý zostavili architekti, urbanisti, klimatológovia, geografi a ďalší odborníci, je načrtnúť víziu dobre fungujúcej metropoly. Takej, ktorá rieši kľúčové problémy spôsobmi či konkrétnymi krokmi podporujúcimi udržateľný rast. Predstava odborníkov vykresľuje polycentrickú Bratislavu s viacerými navzájom dobre prepojenými ohniskami, ktoré sú rozložené rovnomerne od jej stredu až po okraj. V každom z nich má byť zaistené kvalitné bývanie so službami na skok od domu či bezpečné a zelené verejné priestory.

SLOVART: *Rozumne rastúce mesto*
«Ako tvoriť Bratislavu, ktorá je pestrá, prepojená a plná života»
kolektív autorov
380 strán; slovenský jazyk; 35 €

Kultúrny prechodník

Vzájomné vzťahy a konflikty medzi architektúrou, politikou a spoločnosťou na sklonku socializmu a v prvých rokoch po nežnej revolúcii sú mimoriadne výživným študijným materiálom. Premýšľanie o architektúre ako kultúrnom obraze spoločnosti neraz prináša podnetné myšlienky – o to zaujímavejšie, ak sa spája so špecifickým «medziobdobím» českých dejín ohraničených rokmi 1986 až 1994. Krajinu v tom čase vystihuje rozpad zaužívaných štruktúr a diskontinuita, ktorá sa výrazným spôsobom prepísala aj do živých prejavov architektúry a urbanizmu.

UMPRUM: *Česká architektura v mezičase*
«Od perestrojky k novým pořádkům» (Piaty zväzok «Edice Dizertace P. S.»)
Karolina Jirkalová
192 strán; český jazyk; 420 Kč



Iránsky program

Pôsobenie československých architektov a inžinierov v medzivojnovom Iráne je kapitolou našich aj iránskych dejín, o ktorej dnes vie len málokto. Pritom sa československí odborníci v krajine usilujúcej o rýchlu modernizáciu činili: postavili tam stovky kilometrov ciest, desiatky cestných aj železničných mostov, mnoho tovární a cukrovarov, elektrární, vojenských základní či síl. Iránsky historik architektúry Rezá Alírezáíján strávil stovky hodín archívnym výskumom, aby znovu vyniesol na svetlo sveta zabudnutú kapitolu československého modernizmu.

BOOKS & PIPES: *Škodovy závody Teherán*
«Českoslovenští architekti v říši perského šáha, 1932–1948»
Rezá Alírezáíján
232 strán; český jazyk; 499 Kč